



**SCUOLA
MUSICALE
G.B. PERGOLESI**

Discografia:

Suole in piazza

Compilation degli studenti jesini (1998)

La fabbrica dei mondi

Commedia musicale per bambini (1999)

Soundtrak

Concorso Musicale Nazionale (2001)

Prima di mezzanotte 2

Rassegna di gruppi emergenti (2002)

Soundtrak 2

Concorso Musicale Nazionale (2002)

Prima di mezzanotte 3

Rassegna di gruppi emergenti (2003)

Premio Musicale Città di Jesi

Concorso Musicale Nazionale (2005)

Diresta

Vincitori Premio Musicale Città di Jesi (2005)

Miscellanea

Raccolta sonora degli Allievi della Scuola Musicale Pergolesi (2007)

Radio Garage

Compilation di gruppi emergenti (2010)

Convenzione con lo Studio di produzione e registrazione Pink House di Monsano (An). Sconto 20% sulla tariffa oraria per tutti gli iscritti. www.pinkhouse.it

Tutti i corsi sono validi ai fini dell'acquisizione di punteggio per il credito formativo degli studenti e di scuole di ogni ordine e grado.

Sono stati ospiti della Scuola Musicale G. B. Pergolesi:

SEZIONE MODERNA

Enrico Ruggeri
Andrea Mirò
Gegè Telesforo
Vince Tempera
Lucio Dalla
Paolo Belli
PFM
Carl Palmer
Gaetano Curreri (Stadio)
Michele Pecora
Irene Grandi
Linda
Matia Bazar
Horacio "El Negro" Hernandez
Daniele Silvestri
Fabrizio Moro
Gigi Cifarelli
Donato Begotti
Maurizio Geri
Simone Zanchini
Noemi
Lello Panico
Andrea Braido
Nomadi
Stef Burns
Dodi Battaglia (Pooh)
Alexia

SEZIONE CLASSICA

Pier Narciso Masi
Giovanni Picciati
Giovanni Valentini
Cristiano Rossi
Matteo Fossi
Mihaela Costea
Mariangela Vacatello
Antonio Rugolo
Andrea Corazzari
Enrico Bronzi
Giovanni Seneca
Paolo Marzocchi
Filippo Gamba
Alessandro Taverna
Gabriele Mirabassi
Carlo Romano
Alessandro Fossi
Karl-Heinz Schuetz
Patrick De Ritis



**TEA
TRO
LUCE**

in collaborazione
professionale con:



Scuola Musicale
G. B. Pergolesi
Jesi (AN)
Palazzo San Martino
Corso Matteotti, 50
Tel. e Fax 0731 - 205856
www.scuolapergolesi.it
info@scuolapergolesi.it

**SABATO 7 e 14 SETTEMBRE ORE 14.00/20.00
SCUOLA APERTA**

**NUOVO CORSO:
PAROLE IN MUSICA,
CORSO DI
SCRITTURA CREATIVA
PER AUTORI DI TESTI**

**JESI
SCUOLA
MUSICALE
G.B. PERGOLESI**

**musica
teatro**

in collaborazione con:
TeatroLuce
Convenzionata con il
Conservatorio
"G. Rossini"
di Pesaro

anno scolastico
20132014

CORSI ORDINARI

Pianoforte
Tastiere
Piano e tastiera jazz
Chitarra acustica
Chitarra classica
Chitarra elettrica
Chitarra flamenca
Basso elettrico
Violino
Viola
Violoncello
Contrabbasso
Flauto
Sassofono
Tromba
Trombone
Corno
Oboe
Clarinetto
Batteria
Percussioni etniche
Percussioni
ad indirizzo classico
Fisarmonica
Canto lirico e moderno
Canto solistico
per bambini
Composizione
Computer music

Per tutte le classi di strumento è possibile scegliere l'indirizzo Jazz

CORSI STRAORDINARI

- Musicoterapia per soggetti portatori di handicap individuale e di gruppo
- Animazione musicale per bambini dai 4 ai 7 anni
- Laboratorio di percussioni
- Musica d'insieme in tre sezioni:
 - > la formazione classica
 - > il gruppo moderno
 - > musica d'insieme per fiati
- La professione del piano-bar: canto, lettura dello spartito, stili musicali ed arrangiamenti
- convenzioni per attività musicale extra scolastica con istituti pubblici e privati di ogni ordine e grado

DISCIPLINE GENERALI

Solfeggio
Teoria musicale
Armonia

Canto corale per bambini in omaggio a tutti gli iscritti

Sabato 7 e 14 Settembre 2013
ore 14.00/20.00 "SCUOLA APERTA"
possibilità di effettuare 30 minuti di lezione dimostrativa gratuita.
Su prenotazione 0731.205856 o
info@scuolapergolesi.it

NUOVO CORSO:

Parole in musica,
corso di scrittura
creativa per autori di testi

Per i corsi non esistono limiti d'età

CORSO DI RECITAZIONE:

- Il corpo e la voce dell'attore
- Improvvisazione
- Dizione
- Attore e personaggio
- Dietro le quinte: elementi di macchinistica ed illuministica
- Ipotesi di una messa in scena
- Regia
- Saggio finale in teatro

Travestirsi da leone o dar vita a una gazzella è come rappresentare il carnefice o la vittima, la forza o la fragilità per poi elaborare forza, agilità, debolezza e vulnerabilità ...

Il corso di recitazione è per chiunque abbia ancora voglia di giocare e di buttarsi in un mondo di emozioni che ha colori, calore, regole e gravità diversi da quello quotidiano.

NUOVO CORSO:

Tra l'attore e il personaggio ... un modo per conoscere se stessi.

- Il teatro come conoscenza di sé e degli altri

Laboratorio teatrale rivolto a chiunque stia già facendo un corso di teatro, anche se altrove. Nato affinché quella serie infinita di attimi dei quali è composto il piccolo viaggio che trasforma l'attore in personaggio, possano essere vissuti il più consapevolmente possibile. Tanto da trasformare questo piccolo viaggio in un "modus operandi" consapevole di ricerca e conoscenza di sé stessi.

Limite minimo di età:
15 anni

TEA TRO LUCE

www.teatroluce.it
info@teatroluce.it

spettacoli realizzati da
Teatroluce e
Scuola Musicale Pergolesi

2012/2013
L'ULTIMO GIORNO DI UN
CONDANNATO A MORTE
da Victo Hugo

VECCHI TEMPI
di Harold Pinter

VINO, MUJERES Y
CANCIONES
da Giovanni Boccaccio

2011/2012
BAMBOLE A NASHVILLE

NEL BEL MEZZO DI UN
GELIDO INVERNO
di Kenneth Branagh

EIKOS E LITHOS
Le donne, la superbia e
la follia

2010/2011
TRISTI AMORI
da T. Rattigan, N. Coward,
A. Cechov

PAUSA PRANZO

ROSSO CORAGGIO
di Sergio Cardinali

2009/2010
BAMBOLE

IL RIFUGIO
di Agatha Christie

LETTERA A PERGOLESI
di Sergio Cardinali

2008/2009

IL GIUOCO DELL'EPIDEMIA
di Eugène Ionesco

L'ORCHESTRA
(... aspettando il terzo
segnale)
di Sergio Cardinali

2007/2008
PASSIONE DI TEATRO

L'UOMO DISABITATO
di Rafael Alberti

SUPERBA E' LA NOTTE
(suoni e parole aspettando
l'alba)

2006/2007

RITAGLI
(ovvero spicchi e sprazzi
di teatro)

RUMORS
di Neil Simon

SUONIIMMAGINIEMOZIONI
il cinema e la sua musica

2005/2006

STORIE SWING
(nell'ufficio del boss
di una balera)

GNAGFLOW TRAZOM
di Lino Terra

2004/2005
STRANE NUVOLE
(se guardi bene)

ZORRO
da Margaret Mazzantini